


СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ИМЦ  
Петродворцового района

  
М.М. Мединская  
«15» ноября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела образования  
администрации Петродворцового  
района Санкт-Петербурга

  
Л.В. Локтионова  
«15» ноября 2017 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения районного Фестиваля «Использование информационных технологий в образовательной деятельности» (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторами районного Фестиваля являются Отдел образования Администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее — ГБУ ИМЦ).

1.3. В 2017-2018 учебном году тема Фестиваля «Мобильное обучение с элементами дополненной реальности»\*.

1.4. Актуальность заявленной темы обусловлена современными тенденциями развития образования, реализацией федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, Концепцией федеральной целевой программы развития образования в Российской Федерации до 2020 года, основными положениями Форсайта «Образование 2030».

1.5. Настоящее Положение составлено на основе Положения о Фестивале «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», проводимом Комитетом по образованию и ГБУ ДПО «Санкт-Петербургским центром оценки качества образования и информационных технологий» (далее — Городской Фестиваль) и Методических рекомендаций по проведению XIV Городского Фестиваля.

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Целью Фестиваля является формирование технологической компетентности педагогических работников для достижения нового качества образования.

2.2. Задачи Фестиваля:

- активизация творческой деятельности педагогов Петродворцового района в сфере использования информационных технологий и технических средств обучения;
- выявить оригинальные педагогические методики организации мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности;
- способствование распространению инновационных образовательных практик учителей Петродворцового района.

\* *Мобильное обучение* – это обучение с помощью мобильных устройств, не ограниченное местоположением или изменением местоположения обучающегося.

*Мобильное устройство* - это компактные устройства с размером диагонали экрана 4-7 дюймов (10—17,8 см) (планшет, смартфон, нетбук и т. п.), предназначенные для просмотра веб-страниц и работы с веб-сервисами, коммуникации.

*Дополненная реальность* — результат введения в поле восприятия любых сенсорных данных с целью дополнения сведений об изучаемом объекте и улучшения восприятия информации.

### 3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. К участию в Фестивале приглашаются как отдельные участники, так и творческие группы (не более 3-х человек) работников образовательных организаций, реализующих программы общего и дополнительного образования, готовые представить свой опыт работы в направлении организации мобильного обучения с применением элементов дополненной реальности.

### 4. ТЕМА И НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Тема Фестиваля: «Мобильное обучение с элементами дополненной реальности». Актуальность заявленной темы обусловлена современными тенденциями развития образования, реализацией федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, Концепцией федеральной целевой программы развития образования в Российской Федерации до 2020 года, основными положениями Форсайта «Образование 2030».

4.2. Номинации Фестиваля:

- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в дошкольной образовательной организации»;
- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в организации дополнительного образования»;
- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в образовательной организации».

### 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет. (Приложение 1).

5.2. Оценку работ Фестиваля осуществляет Жюри. (Приложение 2). В функции жюри входит: организация и проведение экспертизы конкурсных материалов, заполнение оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы, подведение итогов после районного этапа Фестиваля, формирование информационной базы данных конкурсных материалов.

5.3. Для участия в районном Фестивале необходимо представить **не позднее 1 декабря 2017 года** ответственному секретарю Оргкомитета заявку (на бумажном и электронном носителе), по форме, указанной в Приложении 3.

5.4. Конкурсные материалы должны содержать описание опыта работы участника по теме Фестиваля в соответствии с Требованиями к конкурсным работам (Приложение 4) объемом до 10 листов формата А4. В целях подтверждения опыта участника в направлении организации мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности, в описание опыта работы должны быть включены гиперссылки на следующие материалы:

- фото и видеоматериалы;
- методические разработки;
- копии наград, дипломов, подтверждающие участие в конкурсах педагогического мастерства;
- ссылка на Интернет-ресурс участника, содержащий информационно-методические материалы по теме Фестиваля.

Количество ссылок и вид подтверждающих материалов участник определяет самостоятельно.

5.5. Информация о районном этапе Фестиваля размещается на сайтах ИМЦ <http://imc-peterhof.edu.ru> и ЦИО <http://ci.obrpeterhof.ru>.

5.6. По итогам районного Фестиваля Оргкомитет выдвигает 2 (две) работы на Городской Фестиваль.

5.7. Представление материалов на Фестиваль означает согласие авторов на использование работ в соответствии с целями и задачами Фестиваля. Авторство работ сохраняется за конкурсантом, при цитировании ссылка на авторов обязательна. Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.

## 5.8. Сроки проведения Фестиваля – ноябрь 2017 года – декабрь 2017 года:

№ п/п	Сроки	Этап
1.	до 01.12.2017	Представление заявки для участия в районном Фестивале
2.	до 20.12.2017	Предоставление конкурсных работ.
3.	20.12.2017-22.12.2017	Просмотр и оценка конкурсных работ членами жюри.
4.	25.12.2017	Подготовка и подача заявки для участия в городском Фестивале. Публикация на сайте ИМЦ информации о результатах Фестиваля

## 6. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Оценка работ, представленных на Фестиваль, осуществляется Жюри в соответствии с критериями, указанными в «Методических рекомендациях по проведению Фестиваля» <http://umr.rcokoit.ru/fest-2018.html>

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

- 7.1. Решение жюри по итогам Фестиваля утверждается председателем.
- 7.2. По результатам Фестиваля объявляется победитель, лауреаты и дипломанты.
- 7.3. Победитель, лауреат и дипломант Фестиваля награждаются дипломами.

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ****Председатель Оргкомитета**

Локтионова Людмила Вячеславовна      начальник отдела образования администрации  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

**Ответственный секретарь**

Юрьева Наталья Владимировна      методист по организации профессиональных  
конкурсов ГБУ ИМЦ Петродворцового района

**Члены Оргкомитета**

Цыганова Людмила Николаевна      ведущий специалист отдела образования  
администрации Петродворцового района (по  
согласованию)

Мединская Марина Михайловна      директор ГБУ ИМЦ Петродворцового района

Миронов Борис Дмитриевич      заведующий центром информатизации ГБУ ИМЦ  
Петродворцового района

**СОСТАВ ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ****Председатель жюри**

Мединская Марина Михайловна директор ГБУ ИМЦ Петродворцового района

**Ответственный секретарь**

Миронов Борис Дмитриевич заведующий центром информатизации ГБУ ИМЦ Петродворцового района

**Члены жюри**

Танина Наталия Петровна заместитель директора по организационной и методической деятельности ГБУ ИМЦ Петродворцового района

Битюникова Инна Алексеевна заместитель директора по школьным информационным системам ГБОУ № 567

Евдошенко Лариса Львовна методист центра информатизации ГБУ ИМЦ Петродворцового района

Окулова Виктория Викторовна методист центра информатизации ГБУ ИМЦ Петродворцового района

Таяновская Елена Викторовна методист дошкольному образованию ГБУ ИМЦ Петродворцового района

**ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ**

Полное наименование образовательного учреждения:

---

---

---

ФИО (полностью) и должность каждого из членов творческой группы:

---

---

---

Контактные телефоны участников (рабочий, мобильный):

---

---

---

Электронная почта участника(ов):

---

---

---

Ссылка на электронный ресурс, где размещены конкурсные материалы:

---

---

_____ / _____ / подпись участника / расшифровка подписи
_____ / _____ / подпись участника / расшифровка подписи
_____ / _____ / подпись участника / расшифровка подписи
_____ / _____ / подпись руководителя / расшифровка подписи

## ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

*Описание опыта работы* - это описание практического опыта по использованию приемов, методов, технологий организации мобильного обучения с элементами дополненной реальности.

*Примерная структура описания опыта работы:*

- Тема.
- Актуальность.
- Цель и задачи.
- Содержание.
- Результативность.
- Перспективы развития.

### 1. Формулировка темы.

Формулировка темы условно должна состоять из двух частей, отвечающих на следующие вопросы:

- 1). Что делаю?
- 2). Для чего делаю?

Например: «Использование...для...», «...как средство...».

Тема должна показывать главное направление в содержании опыта работы, отражать его деятельный характер. Тема не должна быть обширной, объединяющей несколько направлений. Чем четче и конкретнее тема, тем отчетливее будет просматриваться содержание опыта.

*Например:* «Использование мобильных устройств на уроках математики как средство повышения уровня ИКТ-компетентности обучающихся 5 класса».

### 2. Обоснование актуальности.

В этой части раскрывается значимость темы для самого участника, обучающихся и образовательной организации. В обосновании актуальности опыта необходимо прописать, какие именно затруднения, проблемы в профессиональной деятельности побудили отказаться от традиционного пути организации образовательного процесса и начать использовать в своей работе мобильные устройства, элементы дополненной реальности.

Вопрос, на который необходимо ответить, работая над обоснованием актуальности опыта работы: Почему я это делаю?

### 3. Формулировка цели и задач.

Цель - это конечный результат, которого хотел бы достичь участник при завершении своей работы. Чтобы сформулировать цель необходимо ответить на вопрос:

Чего я хочу добиться в итоге? Формулировка цели начинается с существительного.

*Например:*

- выявление способов организации урока (занятия внеурочной деятельности и т.п.) с использованием...;
- создание условий для ...;
- описание технологии организации ...;
- обобщение опыта использования ...;
- определение оптимальной стратегии ...;
- конструирование серии заданий с использованием ...;
- разработка серии занятий ...; □ формирование компетенций ....

Показателем качества постановки цели опыта является связь: «тема, цель, результат».

*Например:*

Тема: «Использование мобильных устройств на уроках математики как средство повышения уровня ИКТ - компетентности обучающихся 5 класса».

Цель: создание условий для повышения уровня ИКТ - компетентности обучающихся 5 класса с использованием мобильных устройств.

Результат: положительная динамика уровня ИКТ-компетентности обучающихся составляет 10% за учебный год.

После формулировки цели прописываются задачи. Задачи опыта - это выбор путей и средств для достижения поставленной цели. При формулировании задач необходимо ответить на вопрос: Что я делаю для достижения данной цели?

Формулировки задачи начинается с глагола.

*Например:*

- изучить основные подходы ...;
- организовать...;
- выявить ...;
- создать условия ...;
- разработать ...;
- составить...

Формулировать задачи необходимо очень тщательно, так как описание их решения в дальнейшем составит содержание опыта работы.

#### 4. Содержание опыта.

В этой части участнику необходимо описать опыт своей работы по использованию мобильного обучения с элементами дополненной реальности в организации образовательной деятельности (например, в рамках уроков, занятий внеурочной деятельности, занятий творческого объединения, направленной образовательной деятельности с дошкольниками, при проведении экскурсий, организации работы с родителями, в сопровождении инфофонов и т. п.). Необходимо описать способы включения участников образовательных отношений в образовательную деятельность с использованием мобильных устройств с элементами дополненной реальности, используемые устройства и программные средства (в том числе самостоятельно разработанные), приводя конкретные примеры и подтверждая их ссылками на разработанные дидактические материалы, методические рекомендации, технологические карты уроков (занятий, мероприятий), фото и видео материалы.

#### 5. Результативность опыта.

Результативность опыта – это обоснование достигнутых успехов.

Для подготовки этой части описания опыта работы участнику необходимо указать критерии, по которым оценивалась результативность и эффективность описанного опыта.

Критерии результативности должны показывать качественные изменения в деятельности учителя и обучающихся.

Критерии должны быть сформулированы лаконично, четко, измерять конкретно то, что хочет проверить и подтвердить участник.

Результативность опыта удобнее представить в форме таблиц, диаграмм, графиков, схем и т. п.

В этой части описания опыта работы участнику необходимо сделать вывод о достижении цели и решении поставленных задач.

#### 6. Перспективы развития опыта.

В этой части описания опыта прописываются перспективы дальнейшего развития опыта участника (например, использование технологий, методов и приемов при изучении других предметов, либо на последующем образовательном уровне), в том числе возможность тиражирования.