|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Nat\Desktop\scan-2019.10.04---1_cr.jpgПРИНЯТОна заседании Педагогического советаГБУ ИМЦ Петродворцового районаПротокол № 5 от «20» сентября 2019 г. | УТВЕРЖДЕНОПриказом № 115 от «02» октября 2019 г.Директор ГБУ ИМЦ Петродворцового района\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.М. Мединская |

**Положение**

**о проведении районного фестиваля уроков**

**учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга**

**«Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году**

# Общие положения

1.1.Фестиваль уроков учителей общеобразовательных организаций Петродворцового района Санкт-Петербурга «Петербургский урок» (далее – Фестиваль) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ИМЦ Петродворцового района).

1.2 Фестиваль проводится по двум номинациям:

1. **«Лучший урок в 5-11 классах»:**

Подноминации:

* «Лучший урок в предметной области «Филология» (русский язык, литература);
* «Лучший урок в предметной области «Филология» (иностранный язык);
* «Лучший урок предметной области «Искусство» (музыка, изобразительное искусство);
* «Лучший урок в предметной области «Математика и информатика» (математика (алгебра, геометрия, информатика и ИКТ);
* «Лучший урок в предметной области «Естественнонаучные предметы» (астрономия, биология, естествознание, физика, химия);
* «Лучший урок в предметной области «Общественно-научные предметы» (история, история и культура Санкт-Петербурга, обществознание, география);
* «Лучший урок в предметных областях «Технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности»;
* «Лучший урок в предметной области по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
1. **«Лучшее внеурочное занятие» в 5-11 классах (из программы внеурочной деятельности образовательной организации»)**

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Отбор и распространение передового педагогического опыта в условиях введения Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС).

2.2. Повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников Фестиваля.

2.3. Выявление талантливых учителей Петродворцового района, использующих эффективные методы обучения.

2.4. Представление и популяризация инновационного опыта педагогов Петродворцового района в контексте введения ФГОС.

2.5. Повышение престижа учительской профессии.

**3. Условия участия в Фестивале**

3.1. В Фестивале могут принять участие учителя государственных общеобразовательных учреждений Петродворцового района Санкт-Петербурга. Учитель, желающий принять участие в Фестивале, может представить не более одной конкурсной работы. Допускается представление конкурсной работы авторским коллективом (группой учителей) в составе не более 3-х человек, работающих в одной образовательной организации.

3.2. В Фестивале могут участвовать только **не публиковавшиеся** ранее (в том числе в электронных СМИ) уроки.

**4. Сроки проведения Фестиваля**

4.1.Фестиваль проводится в два этапа:

Первый (школьный) этап района: **до 29 октября 2019 г.**

Второй (районный) этап: **с 30 октября по 22 ноября 2019 г.**

Прием конкурсных материалов для участия в районном Фестивале осуществляется **30-31 октября 2019 г.** (10.00-13.00, 14.00-17.00) по адресу Петергоф, ул. Бородачева, д.12, ГБУ ИМЦ Петродворцового района (Финаева Т.В., контактный телефон 417-38-69)

4.2. Итоги районного Фестиваля будут подведены в ноябре 2019 г.

4.3. Информация о проведении Фестиваля размещается на официальном сайте ГБУ ИМЦ Петродворцового района: <http://www.imc-peterhof.edu.ru/konkurs-pedagogi.htm> (Направления деятельности/Конкурсы для педагогических работников/Профессиональные конкурсы).

**5. Порядок представления материалов**

5.1.Для участия в Фестивале представляются конкурсные материалы в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению.

5.2. Все документы и материалы должны представляться в районную конкурсную комиссию в сроки согласно п. 4.1 настоящего Положения.

5.3. Конкурсные материалы предоставляются в печатном и в электронном виде (на CD – диске). На диске – 3 файла (MS Word в формате doc):

***- информационный лист участника Фестиваля,***

***- методическую разработку урока/занятия без указания данных об участнике,***

***- CD – диск, содержащий в электронном виде (в виде файлов MS Word в формате doc): Информационный лист, Методическую разработку урока/занятия, Аннотацию методической разработки.***

5.4. Все конкурсные материалы проходят процедуру технической экспертизы и фиксируются в регистрационном листе в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению.

5.5. Работы, не соответствующие требованиям технической экспертизы, или поданные с опозданием к участию в районном этапе Фестиваля не допускаются. Отклоненные заявки районная конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

**6. Конкурсная комиссия Фестиваля**

6.1. Для проведения экспертизы, обобщения результатов создается конкурсная комиссия (Приложение 4), которая состоит из числа педагогических и руководящих работников образовательных учреждений, победителей профессиональных педагогических конкурсов, работников методических служб.

6.2. Функции конкурсной комиссии:

- организует проведение экспертизы конкурсных материалов;

- утверждает список победителей и лауреатов Фестиваля;

- принимает решение о публикации работ.

6.3. Члены конкурсной комиссии обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;

- при оценивании конкурсных материалов использовать критерии в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению.

- не использовать после завершения Фестиваля представленные на нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

- при принятии решений голосовать индивидуально и открыто.

6.4. Результатом работы эксперта является заполненное и подписанное авторучкой экспертное заключение (Приложение 3).

6.5 Решение конкурсной комиссии считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем.

**7. Подведение итогов Фестиваля и награждение**

7.1. Победители и лауреаты, в каждой номинации награждаются дипломами.

7.2 Работы победителей в каждой номинации будут направлены на участие в девятом городском фестивале уроков учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга «Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году.

7.3. Представление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

Приложение 1

к Положению о проведении районного фестиваля уроков

учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

«Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году

**Требования к содержанию и оформлению**

**конкурсной работы**

1. Конкурсная работа представляется для участия в Фестивале в печатном и электронном виде. Конкурсная работа состоит из следующих частей:

1.1. Информационный лист участника Фестиваля;

1.2. Методическая разработка урока/занятия **без указания данных об участнике (ФИО, ОУ)**;

1.3. CD – диск, содержащий в электронном виде (в виде файлов MS Word в формате doc): Информационный лист, Методическую разработку урока/занятия, Аннотация методической разработки.

2. **Информационный лист участника Фестиваля** должен содержать следующую информацию об участнике Фестиваля:

2.1. Фамилия, имя, отчество участника Фестиваля (автора, авторов методической разработки урока/занятия) с указанием должности;

2.2. Полное наименование образовательной организации (в соответствии с ее Уставом);

2.3. Контактные телефоны участника Фестиваля (рабочий, мобильный);

2.3.1. Адрес электронной почты (действующий).

2.4. Стаж педагогической деятельности участника Фестиваля;

2.5. Название рабочей программы учебного предмета (курса, дисциплины, модуля), реализацию которой обеспечивает участник Фестиваля в ходе своей педагогической деятельности (указать базовый/профильный уровень, кол-во часов в неделю);

2.6. Тема урока/занятия, класс;

2.7. Выходные данные учебников/учебных пособий, использованных участником Фестиваля на уроке/занятии, ссылка на программу внеурочной деятельности (название, автор (авторы), краткое описание/аннотация программы);

2.8. Номинация (подноминация) Фестиваля, для участия в которой представляется конкурсная работа.

3. **Методическая разработка урока/занятия должна включать в себя:**

3.1. Цели и задачи урока/занятия;

3.2. Формы и методы диагностики предметных, метапредметных результатов учащихся на уроке;

3.3. Текст методической разработки, раскрывающий, в том числе, критерии оценивания методической разработки (содержащиеся в экспертном заключении, форма которого содержится в Приложении 3 к настоящему Положению).

4. Требования к оформлению Методической разработки урока/занятия.

Общий объем методической разработки (независимо от количества иллюстративного материала) – не более 12 страниц формата А4 (MS Word в формате doc, шрифт – Times New Roman, 12, черный, интервал – полуторный, поля со всех сторон – 25 мм, выравнивание текста «по ширине», красная строка – 1 см). Текст должен быть расположен на одной стороне листа. Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Электронная поддержка урока (слайды) не прилагается. Рисунки, таблицы и графики и пр. должны быть прикреплены к ссылке в тексте.

Необходимо указать авторов приведенных текстов, библиографию использованных методических материалов. Команду «вставить сноску» использовать нельзя. Примечания и ссылки даются в конце разработки. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3].

5. **Аннотация методической разработки:**

5.1. Номинация (подноминация) Фестиваля, для участия в которой представляется конкурсная работа.

Название методической разработки с указанием учебного предмета/дисциплины, класса, программы без указания образовательного учреждения и автора разработки.

5.2. Требования к аннотации урока/занятия должны содержать описание места урока/занятия в учебном курсе (в программе внеурочной деятельности, название программы); замысел урока/занятия; форму отличную от традиционной урочной для внеурочного занятия; особенности урока/занятия (если есть). Объем аннотации не более 1200 печатных знаков.

Приложение 2

к Положению о проведении районного фестиваля уроков

учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

«Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году

**Регистрационный номер №:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО участника, ГБОУ, район (кратко)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Номинация, подноминация*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Параметры технической экспертизы | Да/нет |
| 1. Документы в печатном виде |
| 1. | **Информационный лист участника**  |  |
| 1.1. | *Полное наименование образовательной организации по Уставу* |  |
| 1.2. | *Фамилия, имя, отчество автора (авторов) разработки с указанием должности* |  |
| 1.3. | *Контактные телефоны (рабочий, мобильный)* |  |
| 1.3.1 | *Адрес электронной почты (действующий)* |  |
| 1.4. | *Стаж педагогической деятельности* |  |
| 1.5. | *Программа, по которой работает учитель (указать базовый/профильный уровень, кол-во часов в неделю)* |  |
| 1.6. | *Тема урока/занятия, класс*  |  |
| 1.7. | *Выходные данные учебников/учебных пособий, использованные автором на уроке* |  |
| 1.8. | *Указание номинации, подноминации* |  |
| 2. | **Методическая разработка (не более 12 страниц) без данных конкурсанта** |  |
| 3. | **Форма экспертного заключения (2 экз.)** |  |
| 2. Документы в электронном виде (CD-диск) |
| 1. | Информационный лист участника. |  |
| 2. | Методическая разработка (не более 12 страниц) в формате MS Word |  |
| 3. | Аннотация методической разработки (в формате MS Word) |  |
| Результат технической экспертизы |
| Допущен до участия в Конкурсе(ДА) | Не допущен до участия в Конкурсе (НЕТ) |

Ответственный секретарь Оргкомитета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

Ответственный за проведение технической экспертизы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Приложение 3

к Положению о проведении районного фестиваля уроков

учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

«Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году

**Экспертное заключение**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО участника, ГБОУ, район (кратко)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Номинация, подноминация*

Достигнуто в высокой степени - 4 балла

Достигнуто почти в полной мере - 3 балла

Достигнуто частично - 2 балла

Достигнуто в малой степени - 1 балл

Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии****оценивания** | **Баллы****(от 0 до 4)** |
| 1. Оригинальность и актуальность замысла урока/внеурочного учебного занятия в контексте ФГОС
 |  |
| 1. Формулировка целей уроков/внеурочных учебных занятий в соответствии с планируемыми результатами (предметными, метапредметными и личностными)
 |  |
| 1. Соответствие цели, результатов, организации деятельности на уроке требованиям системно-деятельностного подхода.
 |  |
| 1. Урок/внеурочное учебное занятие позволяет активно формировать/ развивать универсальные учебные действия (УУД)
 |  |
| 1. Направленность содержания и форм деятельности обучающихся на уроке/внеурочном учебном занятии на решение задач духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирование базовых национальных ценностей
 |  |
| 1. Фундаментальность и глубина содержания урока/внеурочного учебного занятия
 |  |
| 1. Использование современных методов и технологий организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности (краткое описание этих методов или ссылка на источники)
 |  |
| 1. Включение в структуру и содержание урока/внеурочного учебного занятия современных методов оценки, позволяющих измерять метапредметные результаты, формировать самооценку у учащихся (описание этих методов и приемов или ссылка на источники)
 |  |
| 1. Соответствие требованиям к содержанию и оформлению конкурсной работы
 |  |
| 1. Дополнительный балл эксперта. Краткий комментарий
 |  |
| **ИТОГО (max 40 баллов):** |  |

Рекомендовано к печати: ДА НЕТ *(нужное обвести)*

Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

к Положению о проведении районного фестиваля уроков

учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

«Петербургский урок» в 2019-2020 учебном году

**Состав конкурсной комиссии**

**районного фестиваля уроков**

**учителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга**

**«Петербургский урок» в 2019/20 учебном году**

|  |  |
| --- | --- |
| **Председатель комиссии**Мединская Марина Михайловна  | директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| **Заместитель председателя комиссии**Танина Наталия Петровна | заместитель директора государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| **Ответственный секретарь**ФинаеваТатьяна Валерьевна | методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| **Члены конкурсной комиссии** |  |
| Цыганова Людмила Николаевна | главный специалист отдела образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга(по согласованию) |
| Антонова Ирина Владимировна | методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Глухова Наталья Павловна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательный школы № 411 «Гармония» с углубленным изучением английского языка Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| ГоряиноваЛариса Леонидовна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| ГутченкоВиктория Юрьевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| ДергуноваЕлена Александровна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 567 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Житенева Анна Федоровна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения среднейобщеобразовательной школы № 529 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Зыбайло Марина Евгеньевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 319 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Кожина Ольга Борисовна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 412 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| КомиссароваНаталья Анатольевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения среднейобщеобразовательной школы № 430 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| ЛебедеваНаталия Витальевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 412 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Лещенко Лариса Юрьевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательный школы № 436 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Пичкина Елена Сергеевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательный школы № 411 «Гармония» с углубленным изучением английского языка Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Садовский Петр Дмитриевич | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 417 Петродворцового района Санкт-Петербурга  |
| Сергиенко Наталья Юрьевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 430 Петродворцового района Санкт-Петербурга  |
| СероваНаталья Владимировна | методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Сошникова Татьяна Николаевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Петергофская гимназия императора Александра II |
| Тараскина Светлана Викторовна | методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Токмакова Татьяна Николаевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения среднейобщеобразовательной школы № 430 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Хлынова Надежда Ивановна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 426 Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Максимова Жанна Анатольевна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательный школы № 411 «Гармония» с углубленным изучением английского языка Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| Шибанова Вероника Владимировна | учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательный школы № 411 «Гармония» с углубленным изучением английского языка Петродворцового района Санкт-Петербурга |